

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
ПЕДАГОГА:
СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ,
ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ**



Международная академия наук педагогического образования
Московский государственный областной университет
Московский педагогический государственный университет

СЕРТИФИКАТ

удостоверяет, что

Тюлебердинова Г.А., Адилканова С.А., Газиз Г.Г.

принял(а) участие в

Международной научно-практической конференции
**«ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ПЕДАГОГА:
СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ,
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»,**

г. Москва
14-15 марта 2019 г.

Президент Международной академии
наук педагогического образования

Е.И. Артамонова



дизайн, новые технологии, инновационные практики.

фактическое обучение показывает, что они противоречивы. Есть ли для логистики вышесказанных целей.

Метод быстрого обзора является развивающим форматом, который может быть востребован как компьютером между тем, что обозначает спектрального обзора. Пока испытуемыми воспринимают технологию как потенциально продуктивное обучение исследований не могут установить положительные результаты и «о». Исследователи сообщали, что как преподавателя, так и студенты сталкиваются с проблемами, когда обучение происходит в реальном времени. Систематический и гибридный обзор требует большого времени преподавателей, и студенты должны развивать навыки постоянного мониторинга, управление временем и самодисциплины дополнительных стратегий само регуляции. В исследовании, выполненных категориями, необходимость институциональной и технической политики персонала является серьезной проблемой. Согласно этим обобщениям исследователи показывают, что есть указаны на то, что когда они работают в группах, ответственность, как правило, будет распределена, подчеркивает необходимость обучения проектным методом,

по студентам в вузах образования обслуживают и движутают свое и в процессе слушания других изути к знаниям. В академической практикованном разговоре (АРТ), студенты опираются на предварительные позиции и сформулировать свою вклад в концепцию предметной области, чтобы подчеркнуть их претензии и аргументы. Повторение студентов способствует активизации знаний и знаниям считается полезною воином. Исследование показывает, что студенческое сотрудничество происходит более интенсивно в приложении, предназначенные для использования в различных сфер, чем в более других технологиях формального обучения, независимости от дисциплины, воспринимаются как благоприятный инструмент для поддержки совместного обучения. Обзор исследований и литературы показывает трендовую оценку практики с электронной формой, доминирующей в обществе. Исследователи также соразмеряют, что ученые не признают их собственным ответственность за профессиональное развитие в области использования технологий и создания, но склонны квестинге инноваций.

Interpretation:

Lough, D., Oliver, S., Thomas, J. (2017). An introduction to systematic reviews. London: Sage Ltd.

Klunzinger, S., Konnay, K., Cushman, R., Grimsshaw, J. and Maher, D. (2012). Evidence summaries and the evolution of a rapid review approach. *Systematic Reviews*, 1–10.

ББК 74

Печатается
по решению РИС
Международной академии наук
педагогического образования

Редакционная коллегия:
доктор педагогических наук, профессор Е.И. Артамонова,
доктор педагогических наук, профессор М.Я. Виненской

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ПЕДАГОГА: СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ,
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ:** Материалы Международной
научно-практической конференции, посвященной 130-летию со
дня рождения А.С. Макаренко 14-15 марта 2019г. / Под ред.
Е.И. Артамоновой. – М.: МГОУ, МАНПО, - Ярославль :
Ремдер. - 2019. – 616 с.

ISBN 978-5-94755-421-9

Научные труды международной научной конференции Международной
академии наук педагогического образования (МАНПО), Московского
государственного областного университета, Московского педагоги-
ческого государственного университета «ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
ПЕДАГОГА: СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗ-
ВИТИЯ», проведенной в рамках общего годичного собрания МАНПО
14-14 марта 2019г. в Москве (Московский государственный областной
университет), отражают научный потенциал консолидированных
индивидуальных и коллективных членов МАНПО по одной из
актуальных проблем научных изысканий Академии и университетов.
Подготовленные высшей и средней педагогической школой специалисты-профессионалы призваны стать носителями идей обновления
российского общества на основе сохранения и приумножения лучших
традиций отечественного образования и мирового опыта. Материалы
конференции структурированы в 8 разделах,

Содержание материалов предназначено для использования
научными работниками, педагогами вузов, специалистами управлен-
ческих структур в сфере образования, докторантами, аспирантами и
магистрантами

ISBN 978-5-94755-421-9

© Международная академия наук педагогического образования, 2019

<i>Ревякин А.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ПРИСПОСОБЛЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ С ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ, В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА.....	304
<i>Рысбасова А.К.</i> МЕНЯТЬ ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ ЧЕРЕЗ НАСЫЩЕНИЕ ДУХОВНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ И СМЫСЛАМИ.....	309
<i>Савченко Е.А., Макарова Т.П.</i> СООТНОШЕНИЕ ПОНЯТИЙ: «КУЛЬТУРА» – «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА» – «УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».....	315
<i>Уразалиева Р.М.</i> ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ.....	318

РАЗДЕЛ 5. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Горохова О.А.</i> ДИССКУССИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	325
<i>Иванис И.В.</i> ДРАМОГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В МУЗЕЕ И ШКОЛЕ.....	331
<i>Платонова Т.Е., Иванова В.В., Закиров С.И.</i> МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ.....	335
<i>Илюшина О.В.</i> КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЕЕ РОЛЬ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ.....	339
<i>Короткова Е.В.</i> ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ И ТВОРЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА В МУЗЕЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ИМ. АНДРЕЯ РУБЛЕВА.....	342
<i>Короткова М.В.</i> МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС ПАРТНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ.....	345
<i>Крицуцким А.Ю.</i> МУЗЕЙ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ: АДАПТАЦИЯ К НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УСЛОВИЯМ	349
<i>Моисеев М. В.</i> НЕ МУЛЬТИМЕДИА ЕДИНОЙ ЖИВ МУЗЕЙ.....	353
<i>Оджсо А.А.</i> ПРОБЛЕМЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВИЗУАЛИЗИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В МОСКОВСКОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ШКОЛЕ.....	355
<i>Сергеева А.И.</i> ИЗУЧЕНИЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	360
<i>Косулкина Л.Г., Талаша Г.В.</i> МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ КАК ОСНОВА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ....	364
<i>Цветков В.Ж.</i> МЕМОРИАЛЬНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ ПО ИСТОРИИ БЕЛОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ В 1917-1920-Е ГОДЫ (ПРОЕКТЫ РЕАЛИЗОВАННЫЕ И РАЗРАБОТАННЫЕ).....	371
<i>Чуланкина А.Д.</i> РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ УМЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ.....	378